



1 settembre 2019

Io Arch

Ufficio Stampa La Cividina
0432 1746101
pr@carterandbennett.com

Carter&Bennett®
CONSULENZA E SERVIZI PER LA COMUNICAZIONE

Cinque realizzazioni per raccontare in breve l'opera di Duccio Grassi, uno dei più raffinati interpreti del gusto architettonico italiano. Competenza e rigore stilistico i segni distintivi di questo singolare ingegnere con una sensibilità estetica innata e la passione per l'arte e la scultura

DUCCIO GRASSI ARCHITECTS

Max&Co. Notarie

La boutique, inaugurata lo scorso aprile a Reggio Emilia, affaccia su piazza del Duomo e gode di un portico vetrato al piano terra del Palazzo delle Notarie. È uno spazio aperto, con volte alte quasi sei metri, in dialogo con il contesto. La superficie espositiva, di oltre 400 metri quadrati, si sviluppa all'insegna della modularità e si trasforma da aree destinate alla vendita a location per workshop, esposizioni e pop-up esclusivi e per l'offerta di servizi di smart shopping come il *click & collect*, per ritirare in negozio gli acquisti fatti online. Il cavedio, illuminato da un ampio lucernario, ospita un giardino d'inverno.

Al centro della boutique è collocato un divano scultura di Pierre Paulin per **La Cividina** nei toni del rosso, colore simbolo del brand. I materiali utilizzati privilegiano texture e sensorialità. I pavimenti sono in cotto artigianale nei toni caldi del sabbia o in palladiana di marmo, realizzata in Italia su disegno esclusivo per Max&Co. Gli arredi sono stati pensati per dare massima flessibilità allo spazio espositivo e sono in legno recuperato.



Sopra, il portico vetrato al piano terra del Palazzo delle Notarie, Reggio Emilia. Nelle altre foto, gli interni della boutique, con al centro il divano scultura di Pierre Paulin per [La Cividina](#).